



ПРИКАЗ

БОЕРЫК

г. Казань

№ _____

О внесении изменений в приказ
Министерства культуры
Республики Татарстан
от 29.08.2022 № 642од
«О проведении Республиканского
конкурса юных дарований
в рамках конкурсного движения
«ТАТ·АРS·ТАN»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 29.08.2022 № 642од «О проведении Республиканского конкурса юных дарований Татарстана в рамках конкурсного движения «ТАТ·АРS·ТАN» (далее – приказ) следующие изменения, изложив его в новой прилагаемой редакции.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры Республики Татарстан Ю.И.Адгамову.

Министр

И.Х.Аюпова



ПРИКАЗ

БОЕРЫК

г. Казань

№ _____

О проведении Республиканского
конкурса юных дарований
в рамках конкурсного движения
«ТАТ·АРS·ТАN»

В рамках конкурсного движения «ТАТ·АРS·ТАN», в целях сохранения и развития национальных культур, выявления и поддержки юных талантов

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному бюджетному учреждению «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» (далее – Таткультурресурсцентр):

1) организовать и провести Республиканский конкурс юных дарований (далее – Конкурс), включенный в Реестр конкурсов в составе конкурсного движения «ТАТ·АРS·ТАN»;

2) представить на утверждение Положение о Конкурсе.

2. Конкурс провести 24 октября 2022 года в муниципальном бюджетном учреждении культуры города Казани «Культурно - досуговый комплекс имени В.И.Ленина».

3. Таткультурресурсцентру организовать и провести 20 ноября 2022 года гала-концерт победителей Республиканского конкурса юных дарований на сцене государственного бюджетного учреждения культуры Республики Татарстан «Государственный Большой концертный зал имени Салиха Сайдашева».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра Ю.И.Адгамову.

Министр

И.Х.Аюпова

Утверждено
приказом Министерства
культуры Республики
Татарстан
от _____ № _____

Положение о проведении Республиканского конкурса юных дарований

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении Республиканского конкурса юных дарований (далее – Конкурс) определяет задачи, условия участия, содержание, порядок и сроки проведения Конкурса, критерии оценки конкурсных выступлений, механизм определения победителей и меры поощрения победителей Конкурса.

1.2. Конкурс проводится 24 октября 2022 года.

1.3. Учредитель Конкурса – Министерство культуры Республики Татарстан (далее – Министерство).

1.4. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» (далее – Организатор).

1.5. По результатам конкурса проводится церемония награждения победителей и заключительный концерт (далее – гала-концерт).

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целями Конкурса являются:

выявление творческого потенциала детей для развития профессионального художественного и музыкального образования Республики Татарстан;

популяризация музыки композиторов Республики Татарстан;

продвижение различных видов искусств как важной составляющей духовного воспитания подрастающего поколения, а также поддержка юных дарований Республики Татарстан на начальном этапе становления их творческого пути;

содействие самоопределению одаренных детей в творческой деятельности и профессиональной ориентации.

2.2. Задачами Конкурса являются:

выявление новых имён одарённых детей и талантливой молодёжи в области искусства;

включение одаренных детей Республики Татарстан в культурные связи Республики Татарстан;

совершенствование исполнительского мастерства и культуры выступлений молодых исполнителей, включение творческих достижений детей Республики Татарстан в конкурсную деятельность.

III. Порядок и условия проведения Конкурса

3.1. Участники Конкурса – учащиеся образовательных организаций

дополнительного образования и студенты профессиональных образовательных учреждений сферы культуры, проживающие в Республике Татарстан, в соответствии с возрастными группами и номинациями Конкурса в соответствии с пунктами 3.2 и 3.4 настоящего Положения. В Конкурсе принимают участие только солисты.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. фортепиано;
2. струнно-смычковые инструменты (скрипка, альт, виолончель);
3. народные академические инструменты:
струнно-щипковые (балалайка, домра, гитара),
клавишные (баян, аккордеон);
4. народные этнические инструменты (думбра, гармонь, курай, гусли, кубыз);
5. духовые инструменты:
деревянные духовые инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот),
медные духовые инструменты (валторна, труба, тромбон, туба);
6. вокальное исполнительство (народное пение);
7. хореографическое искусство:
народный танец,
современный танец;
8. театральное искусство (художественное слово (чтение)).

3.3. Конкурсным выступлением является сольное выступление участников Конкурса в соответствии с возрастными группами и номинациями Конкурса в соответствии с пунктами 3.2 и 3.4 настоящего Положения. В программу желательно включить произведение композиторов Республики Татарстан.

3.4. Конкурс проводится в соответствии с возрастными группами по номинациям, указанным в абзацах втором – восьмом пункта 3.2 настоящего Положения:

- 1 группа – 7–9 лет (включительно) (учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств);
- 2 группа – 10–12 лет (включительно) (учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств);
- 3 группа – 13–16 лет (включительно) (учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств);
- 4 группа – 17–20 лет (включительно) (студенты профессиональных образовательных учреждений сферы культуры).

3.5. Возраст участника Конкурса определяется на 24 октября 2022 года. Участие в Конкурсе бесплатное.

3.6. Программные требования к конкурсному выступлению:

Номинация	Возрастные группы (лет, включительно)	Программные требования к конкурсному выступлению
1	2	3
Фортепиано		
Фортепиано	7- 9	Полифоническое сочинение.

		Кантилена. Виртуозное произведение. Общая продолжительность звучания программы – до семи минут
	10 - 12	Полифоническое сочинение. Кантилена. Виртуозное произведение. Общая продолжительность звучания программы – до девяти минут
	13 - 16	Полифоническое сочинение. Кантилена. Виртуозное произведение. Общая продолжительность звучания программы – до 10 минут
	17 – 20	Полифоническое сочинение. Кантилена. Виртуозное произведение. Общая продолжительность звучания программы – до 12 минут
Струнно – смычковые инструменты		
Скрипка, альт, виолончель	7- 9 10 - 12	Два разнохарактерных произведения. Общая продолжительность звучания программы – до 10 минут
	13 - 16	Пьеса по выбору участника. Произведение крупной формы (Концерт или Соната – одна, или две и три части, вариации) Общая продолжительность звучания программы – до 12 минут
	17 – 20	Пьеса по выбору участника. Виртуозная пьеса (Общая продолжительность звучания программы – до 15 минут
Народные инструменты		
Народные академические инструменты		
Домра, балалайка, гитара	все возрастные группы	Два разнохарактерных произведения. Общая продолжительность звучания программы – до семи минут
Баян, аккордеон	7 – 9 10 - 12	Два разнохарактерных произведения. Общая продолжительность звучания программы – до семи минут
	13 – 16	Полифоническое произведение. Виртуозное произведение. Общая продолжительность звучания программы – до девяти минут.
	17 – 20	Полифоническое произведение. Виртуозное произведение. Общая продолжительность звучания программы – до 12 минут.
Народные этнические инструменты		
Гармонь	все возрастные	Два разнохарактерных произведения, одно из которых:

	группы	Произведение, взятое из нотографических сборников или экспедиционных материалов. Авторское произведение. Общая продолжительность звучания программы – до семи минут
Думбра, гусли, кубыз	все возрастные группы	Два разнохарактерных произведения, одно из которых: Произведение, взятое из нотографических сборников или экспедиционных материалов. Авторское произведение. Общая продолжительность звучания программы – до семи минут
Курай	все возрастные группы	Два разнохарактерных произведения, одно из которых: Произведение, взятое из нотографических сборников или экспедиционных материалов. Авторское произведение. Общая продолжительность звучания программы – до семи минут.
Духовые инструменты		
Деревянные духовые инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот)	все возрастные группы	Два разнохарактерных произведения. Общая продолжительность звучания программы – до семи минут
Медные духовые инструменты (валторна, труба, тромбон, туба)	все возрастные группы	Два разнохарактерных произведения. Общая продолжительность звучания программы – до семи минут
Вокальное исполнительство		
Народное пение	все возрастные группы	Две разнохарактерные народные песни, допустима одна авторская песня, написанная для народного голоса. Общая продолжительность звучания программы – до семи минут.
Хореографическое искусство		
Народный танец	все возрастные группы	Народный танец на фольклорном материале народов России или сюжетный танец на материале хореографии народов, проживающих на территории Республики Татарстан. Общая продолжительность звучания программы – до пяти минут.
Современный танец	все возрастные группы	Композиция с элементами различных направлений танцевального жанра, позволяющая отметить творческий потенциал исполнителя. Общая продолжительность звучания программы – до пяти минут.
Театральное искусство		
Художественное слово (чтение)	все возрастные группы	Два разных по жанру и тематике произведения Общая продолжительность звучания программы – до шести минут

IV. Жюри Конкурса

4.1. Для осуществления оценки конкурсных выступлений участников Конкурса формируется жюри Конкурса (далее – Жюри), которое осуществляет оценку всех выступлений участников Конкурса и определяет лауреатов Конкурса (I – III места). Состав Жюри Конкурса утверждается приказом Министерства и включает в себя выдающихся деятелей культуры и искусства, представителей различных направлений в области культуры и искусства в соответствии с номинациями, указанными в пункте 3.2 настоящего Положения, в количестве семи человек. Председатель Жюри выбирается из числа Жюри.

4.2. Заседание Жюри правомочно, если на нем присутствуют более половины от утвержденного состава Жюри.

4.3. Решения Жюри оформляются протоколом и подписываются председателем и членами Жюри в трехдневный срок, исчисляемый в рабочих днях, со дня проведения заседания Жюри.

4.4. Результаты Конкурса утверждаются приказом Организатора Конкурса на основании протокола Жюри Конкурса и подлежат размещению в десятидневный срок со дня подписания протокола на официальных сайтах Министерства www.mincult.tatarstan.ru и Организатора Конкурса <https://tatcultresurs.ru/>.

V. Критерии оценки конкурсных выступлений

5.1. Конкурсное выступление (сольное выступление участника Конкурса) оценивается по балльной системе на основании установленных критериев в соответствии с номинациями, указанными в пункте 3.2 настоящего Положения:

№	Номинация	Наименование критерия	Количество баллов
1.	Фортепиано	Уровень исполнительского мастерства, творческий потенциал	от 1 до 10 баллов
2.	Струнно – смычковые инструменты (скрипка, альт, виолончель)	Уровень исполнительского мастерства, творческий потенциал	от 1 до 10 баллов
3.	Народные академические инструменты (домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон)	Уровень исполнительского мастерства, творческий потенциал	от 1 до 10 баллов
4.	Народные этнические инструменты (гармонь, думбра,	Уровень художественного исполнения, техническое мастерство и владение	от 1 до 10 баллов

	гусли, кубыз, курай)	стилистическими особенностями	
5.	<p>Духовые инструменты:</p> <p>деревянные духовые инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот);</p> <p>медные духовые инструменты (валторна, труба, тромбон, туба)</p>	Уровень исполнительского мастерства, творческий потенциал	от 1 до 10 баллов
6.	Вокальное исполнительство (народное пение)	Уровень художественного исполнения, заключающийся в умении осмыслить и раскрыть образный строй песни, уровень обладания техническими вокальными приемами, сценичность и культура исполнения, соответствие репертуара народным традициям региона и возрасту номинанта; костюм (наличие фольклорных элементов обязательно)	от 1 до 10 баллов
7.	Хореографическое искусство (народный танец)	Уровень исполнительского мастерства, оригинальность балетмейстерских решений, соответствие материала национальному колориту, степень раскрытия художественного образа и задуманной идеи сюжетного танца	от 1 до 10 баллов
8.	Хореографическое искусство (современный танец)	Исполнительский уровень и его соответствие стилю и материалу танца, оригинальность балетмейстерских решений, степень раскрытия художественного образа и задуманной идеи танца,	от 1 до 10 баллов

		музыкальность, актерская выразительность	
9.	Театральное искусство (художественное слово (чтение))	Уровень исполнительского мастерства, творческий потенциал, чувство жанровой особенности	от 1 до 10 баллов

5.2. Жюри Конкурса просматривает выступления участников Конкурса и выбирает лучшие из них на основании критериев, указанных в пункте 5.1 настоящего Положения.

5.3. Все баллы проставляются в индивидуальном оценочном листе члена Жюри, который заверяется подписью члена Жюри и передается председателю Жюри.

5.4. Победители Конкурса определяются по наибольшему количеству баллов, полученных в ходе рейтингового голосования. В случае равенства баллов, голос председателя Жюри является решающим.

5.5. Жюри имеет право присуждать одно или несколько призовых мест по номинациям или не присуждать.

5.6. Решение Жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

VI. Организация проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится 24 октября 2022 года.

6.1.2. Для участия в Конкурсе образовательные учреждения дополнительного образования муниципальных образований Республики Татарстан и профессиональные образовательные учреждения сферы культуры Республики Татарстан с 1 по 16 октября 2022 года направляют на электронный адрес Организатора Конкурса un.dar2021@mail.ru следующие документы:

заявку по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению (далее – заявка);

скан-копию свидетельства о рождении (паспорта) участника Конкурса;

согласие на обработку персональных данных по форме согласно Приложению № 2 к настоящему Положению.

Заявки, поступившие позже срока, установленного в абзаце первом настоящего пункта, Организатором Конкурса не рассматриваются, соответственно, участники к Конкурсу не допускаются. Заявка и прилагаемые к ней документы в соответствии с настоящим пунктом должны быть сканированы единым документом в формате PDF с оригиналов документов.

6.1.3. Для подготовки и проведения конкурса Организатор:

регистрирует заявки претендентов на участие в Конкурсе;

формирует состав Жюри;

разрабатывает регламент работы Жюри;

формирует программу Конкурса и обеспечивает размещение информации о Конкурсе в средствах массовой информации и сети Интернет;

проводит регистрацию участников Конкурса;

обеспечивает подготовку наградных документов победителям, осуществляет награждение победителей Конкурса;
 обеспечивает организацию для участников конкурса репетиций;
 организует проведение гала-концерта победителей Конкурса.

6.2. Организатор Конкурса оставляет за собой право отказать участнику Конкурса в оценке его выступления при несоблюдении участниками Конкурса и (или) их законными представителями условий проведения Конкурса.

VII. Подведение итогов Конкурса

7.1. По результатам Конкурса победителям Конкурса, занявшим первые, вторые, третьи места в каждой возрастной группе и номинации в соответствии с пунктами 3.2, 3.4 и 5.1 присуждаются звания лауреатов I, II, III степени. Лауреаты I степени награждаются денежными сертификатами на сумму 30 000 рублей и дипломами, лауреаты II, III степени – дипломами.

Номинация «фортепиано»

Возрастная группа 7 – 9 лет:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей,

Возрастная группа 10 – 12 лет:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей,

Возрастная группа 13 – 16 лет:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей,

Возрастная группа 17 – 20 лет:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей.

Номинация «струнно-смычковые инструменты» (скрипка, альт, виолончель)

Возрастная группа 7 – 9, 10 – 12 лет:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей,

Возрастная группа 13 – 16 лет:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей,

Возрастная группа 17 – 20 лет:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей.

Номинация «Народные инструменты», «Академические народные инструменты»
 (домра, балалайка, гитара)

Все возрастные группы:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей.

(баян, аккордеон)

Возрастная группа 7 – 9, 10-12 лет:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей.

Возрастная группа 13 – 16 лет:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей.

Возрастная группа 17 – 20 лет:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей.

Номинация «Народные инструменты», «Этнические народные инструменты»
(гармонь)

Все возрастные группы:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей
(думбра, гусли, кубыз)

Все возрастные группы:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей
(курай)

Все возрастные группы:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей

Номинация «духовые инструменты»:

деревянные духовые инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот),

Все возрастные группы:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей.
медные духовые инструменты (валторна, труба, тромбон, туба);

Все возрастные группы:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей.

Номинация «Вокальное исполнительство»

Народное пение:

Все возрастные группы:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей.

Номинация «Хореографическое искусство»:

Народный танец

Все возрастные группы:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей

Современный танец

Все возрастные группы:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей

Номинация «Театральное искусство» (художественное слово (чтение)):

Все возрастные группы:

Лауреат I степени и денежный сертификат на сумму 30000 рублей

Победители определяются по наибольшему количеству полученных баллов.

7.2. По итогам Конкурса всем участникам Конкурса, за исключением победителей Конкурса, вручаются Дипломы участника Конкурса, преподавателям и концертмейстерам, подготовившим лауреатов I, II и III степени, – Благодарственные письма. Все наградные документы (Дипломы и Благодарственные письма) высылаются в электронном виде на адрес электронной почты образовательного учреждения.

7.3. Победители Конкурса, получившие дипломы лауреатов I, II и III степени в соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 28.08.2018 № 719 «О республиканском реестре конкурсных мероприятий для выявления и поддержки одаренных и талантливых детей и молодежи в Республике Татарстан» заносятся в республиканский реестр одаренных и талантливых детей и молодежи в Республике Татарстан.

7.4. Место и время объявления результатов Конкурса и награждения победителей Конкурса определяется Организатором Конкурса.

VIII. Финансовые условия организации Конкурса

8.1. Финансовое обеспечение организации и проведения Конкурса осуществляется за счет средств бюджета Республики Татарстан.

8.2. Организатор вправе привлекать дополнительные ресурсы, в том числе финансовые средства, для проведения Конкурса, поощрения участников Конкурса и победителей.

8.3. Расходы, связанные с организацией поездок на церемонию награждения в г. Казань и обратно, производятся за счет средств направляющей стороны.

IX. Дополнительная информация

9.1. Координатор Конкурса – сектор образовательных программ и кадровых компетенций государственного бюджетного учреждения «Таткультресурсцентр», контактный телефон 8 (843) 293-27-86, электронная почта: yun.dar2021@mail.ru.

9.2. Адрес Организатора: 420021, г.Казань, ул.Тукая, д.74а, государственное бюджетное учреждения «Таткультресурсцентр».

Приложение № 1
к Положению о проведении
Республиканского конкурса
юных дарований

Заявка

Муниципальное образование (город, район, поселок, деревня, село)	
Номинация	
Возрастная группа	
Ф.И.О. участника Конкурса (отчество указывается при наличии)	
Дата рождения участника Конкурса	
контактные данные участника Конкурса (телефон, E-mail)	
Наименование учебного заведения (полностью)	
Адрес учебного заведения (направляющей организации), контактные данные	
Ф.И.О. директора учреждения (отчество указывается при наличии)	
Ф.И.О. преподавателя (отчество указывается при наличии)	
Ф.И.О. концертмейстера (отчество указывается при наличии)	
Программа с указанием полного названия, тональностей и хронометража	
<p>Настоящим: подтверждаю, что содержащиеся в заявке данные соответствуют действительности; подтверждаю, что ознакомлен и согласен со всеми пунктами Положения о проведении Республиканского конкурса юных дарований.</p>	

Дата

_____ / _____

подпись

Ф.И.О.
(последнее – при
наличии)

Приложение № 2

к Положению о проведении
Республиканского конкурса
юных дарований

Согласие
на обработку персональных данных

«__» _____ 2022 г.

Я, _____,
(Ф.И.О. (последнее – при наличии) участника Конкурса/законного представителя
несовершеннолетнего участника Конкурса Республиканского конкурса юных дарований (далее –
Конкурс)

Документ,
удостоверяющий личность субъекта персональных данных (серия, номер, дата выдачи, кем выдан):

_____ ,
адрес регистрации:

_____ ,
в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ
«О персональных данных» настоящим даю свое согласие на обработку государственным бюджетным
учреждением «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры
Республики Татарстан», юридический адрес: 420021, Республика Татарстан, г. Казань, улица
Г.Тукая, 74а, моих персональных данных/персональных данных моего ребенка (подопечного)
(нужное подчеркнуть)

_____ ,
(Ф.И.О. (последнее – при наличии) несовершеннолетнего участника Конкурса)
и подтверждаю, что, давая согласие, я действую своей волей и в своих интересах/интересах своего
ребенка (подопечного).

Согласие распространяется на такую информацию, как:

- фамилия, имя, отчество участника Конкурса (последнее – при наличии);
- возраст участника Конкурса;
- место работы/учебы участника Конкурса;
- адрес места жительства/пребывания участника Конкурса;
- контактный номер телефона, адрес электронной почты участника Конкурса;
- данные о законном представителе несовершеннолетнего участника Конкурса (степень
родства/опекунство, Ф.И.О. (последнее – при наличии), контактный номер телефона)

Согласие дается мною в целях участия в Конкурсе и формирования статистических и
аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов.

Настоящее согласие дается на обработку персональных данных в соответствии с пунктом 3
статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

_____ /
Дата

_____ /
подпись

_____ /
Ф.И.О.
(последнее – при наличии)

Лист согласования к документу № 760од от 29.09.2022

Инициатор согласования: Вахитов Д.С. Ведущий советник отдела научных исследований, инноваций и развития компетенций

Согласование инициировано: 20.09.2022 16:38

Лист согласования

Тип согласования: **смешанное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
Тип согласования: параллельное				
1	Козырева Ф.Ф.		Согласовано 21.09.2022 - 10:35	-
2	Садыкова Э.В.		Согласовано 22.09.2022 - 11:20	Скорректировать расположение Приложения (стр.11)
3	Мифтахова А.Р.		Согласовано 20.09.2022 - 17:41	-
Тип согласования: последовательное				
4	Адгамова Ю.И.		🔒Согласовано 22.09.2022 - 17:17	-
5	Валеев А.Ф.		Согласовано 22.09.2022 - 19:18	-
6	Аюпова И.Х.		Подписано собственноручно 29.09.2022 - 15:28 (Бильданова Т.А.)	-